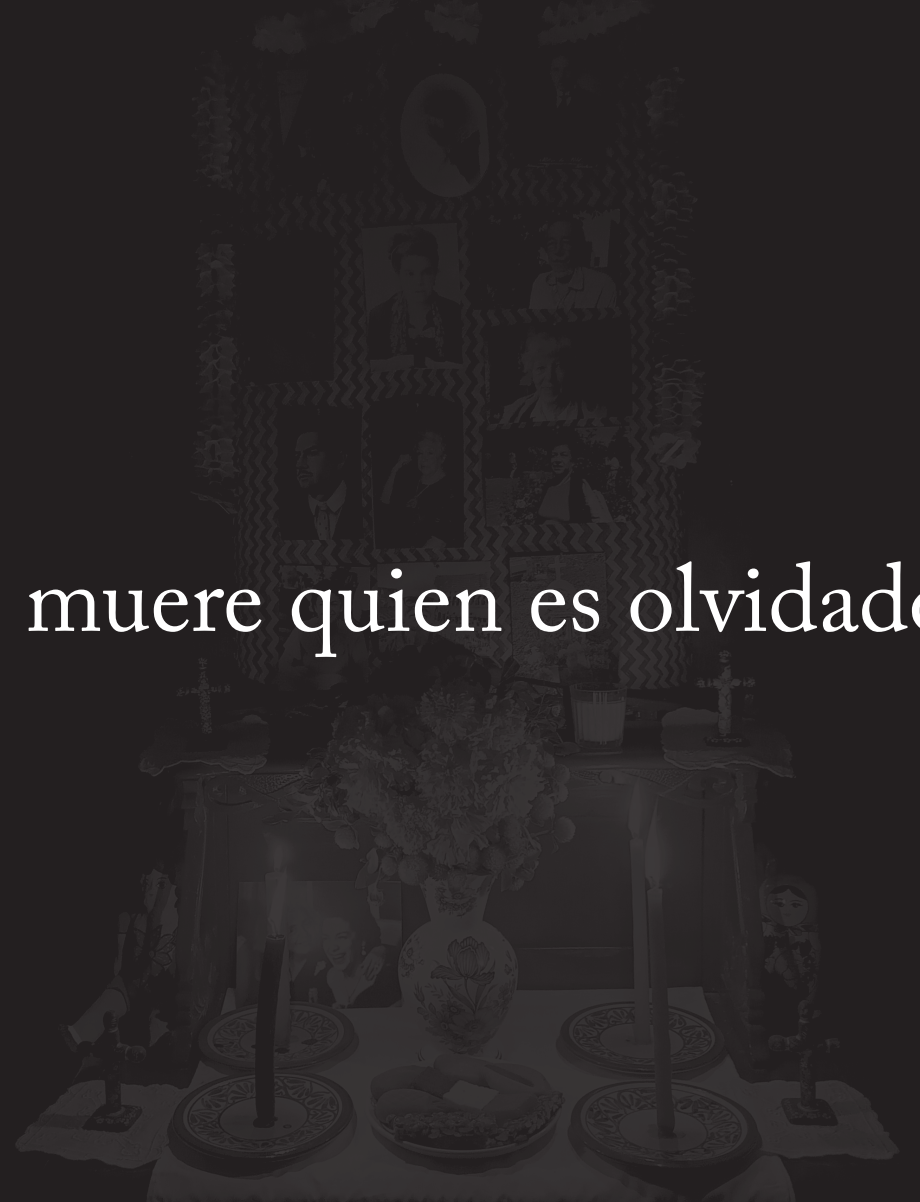


Se muere quien es olvidado



Se muere quien es olvidado

Janal Pixan 2025

Por supuesto que recordamos a nuestros familiares y amigos fallecidos en Dinamarca, mi país natal; pero no hacemos mucho por estar con ellos. Una foto en la pared puede ser suficiente. En México es completamente diferente. Lo experimenté en la Huasteca en 1974, en el centro de México en 1990 y ahora, en Yucatán.

Cuando murió nuestra hija recién nacida, María Catarina, encontré en Hochtún el cementerio más bonito de Yucatán para su tumba. Y allí, a su lado, es donde yo voy a descansar. Hace mucho que la enterramos, 44 años, pero cada año pintamos su tumba y no paso por allí sin parar, saludar, dejar una flor y encender una vela. En nuestra casa de Mérida, dejamos comida y, sobre todo, dulces para Maríaf el 31 de octubre, que es el día de visita a los niños fallecidos. El 1 de noviembre vienen nuestros difuntos adultos: nos saludamos desde las fotos que se colocan en una estera trenzada de Nunikiní, sobre el altar. Afortunadamente, solo tenemos buenos recuerdos de ellos. En los días siguientes, les dejamos comida, de la que ellos comen la esencia y nosotros el resto.



CEMENTERIOS DE KANASIN

Al igual que el año pasado, este año el muro frente al cementerio central se ha convertido también en un lienzo. Se ha pintado con grafitis el muro frente al cementerio 2 de Kanasin. Las imágenes han sido pintadas con spray por más de 25 jóvenes del grupo Vieja Escuela Yucatán en el proyecto Pixan Graffiti. Se les puede llamar artistas, sin duda, ya que la mayoría de las imágenes están realizadas con una técnica perfecta y una gran inspiración. Podrían colgarse y conservarse en un museo, pero el destino del grafiti es ser devorado por el viento y el tiempo. El año que viene habrán desaparecido y serán repintados por una nueva serie de imágenes, que estoy deseando ver.

P. D. Un buen consejo para los grafiteros: usen máscaras protectoras, porque lo que pintan es bonito, pero lo que inhalan no es saludable.

Pueden ver un excelente vídeo de El Diario de Yucatán en: <https://www.youtube.com/watch?v=OduPJwEl7QM>
<https://www.youtube.com/watch?v=OduPJwEl7QM>

Kanasin select

251111 Kanasin Hanal grafitti 04
251111 Kanasin Hanal grafitti 05
251111 Kanasin Hanal grafitti 06
251111 Kanasin Hanal grafitti 07
251111 Kanasin Hanal grafitti 08
251111 Kanasin Hanal grafitti 09
251111 Kanasin Hanal grafitti 10
251111 Kanasin Hanal grafitti 11
251111 Kanasin Hanal grafitti 13
251111 Kanasin Hanal grafitti 15
251111 Kanasin Hanal grafitti 16
251111 Kanasin Hanal grafitti 17
251111 Kanasin Hanal grafitti 18
251111 Kanasin Hanal grafitti 19
251111 Kanasin Hanal grafitti 21
251111 Kanasin Hanal grafitti 22
251111 Kanasin Hanal grafitti 23
251111 Kanasin Hanal grafitti 25
251111 Kanasin Hanal grafitti 27
251111 Kanasin Hanal grafitti 28
251111 Kanasin Hanal grafitti 29
251111 Kanasin Hanal grafitti 31
251111 Kanasin Hanal grafitti 34
251111 Kanasin Hanal grafitti 40
251111 Kanasin Hanal grafitti 45
251111 Kanasin Hanal grafitti 47

Kanasin select 1

220812 Cementerio Kanasin grafitti 02
251111 Kanasin Hanal grafitti 01
251124 Kanasin 1 Hanal grafitti 01
251124 Kanasin 1 Hanal grafitti 04
251124 Kanasin 1 Hanal grafitti 07
251124 Kanasin 1 Hanal grafitti 08
251124 Kanasin 1 Hanal grafitti 10
251124 Kanasin 1 Hanal grafitti 13
251124 Kanasin 1 Hanal grafitti 15
251124 Kanasin 1 Hanal grafitti 16
251124 Kanasin 1 Hanal grafitti 18
251124 Kanasin 1 Hanal grafitti 21
251124 Kanasin 1 Hanal grafitti 24
251124 Kanasin 1 Hanal grafitti 27
251124 Kanasin 1 Hanal grafitti 28
251124 Kanasin 1 Hanal grafitti 30
251124 Kanasin 1 Hanal grafitti 32
251124 Kanasin 1 Hanal grafitti 35
251124 Kanasin 1 Hanal grafitti 36
251124 Kanasin 1 Hanal grafitti 39
251124 Kanasin 1 Hanal grafitti 40
251124 Kanasin 1 Hanal grafitti 43
251124 Kanasin 1 Hanal grafitti 47
251124 Kanasin 1 Hanal grafitti 49
251124 Kanasin 1 Hanal grafitti 50
251124 Kanasin 1 Hanal grafitti 52
251124 Kanasin 1 Hanal grafitti 54
251124 Kanasin 1 Hanal grafitti 56
251124 Kanasin 1 Hanal grafitti 58

Kanasin select 2

251124 Kanasin 2 Hanal grafitti 01
251124 Kanasin 2 Hanal grafitti 04
251124 Kanasin 2 Hanal grafitti 06
251124 Kanasin 2 Hanal grafitti 09
251124 Kanasin 2 Hanal grafitti 11
251124 Kanasin 2 Hanal grafitti 13
251124 Kanasin 2 Hanal grafitti 16
251124 Kanasin 2 Hanal grafitti 17
251124 Kanasin 2 Hanal grafitti 20
251124 Kanasin 2 Hanal grafitti 22
251124 Kanasin 2 Hanal grafitti 25
251124 Kanasin 2 Hanal grafitti 26
251124 Kanasin 2 Hanal grafitti 30

No sé muere
quien se va,
se muere
quien se
olvida"



"eskrivor" "Discipulus66"











































































El Señor mismo
descenderá del cielo con voz
de arcángel y con trompeta
de Dios, y los muertos en
Cristo resucitarán
primero. (1 Tesalonicenses 4:16)















DELIRIO TEATRAL DE HANAL PIXAN

Desde 1986, la llegada de pixanes,- los difuntos-, a finales de octubre, se presenta una obra de teatro regional llamada “Delirio Teatral del Hanal Pixán”. Nació en el CEDART y en 1995 y durante muchos años, se representó frente a la catedral, pero este año (2025), la llevaron al Teatro Armando Manzanero, el 31 de octubre. Construida sobre el mismo esquema, pero cada año con un diálogo ligeramente diferente, sobre el encuentro con la Muerte Catrina (Alexis Catzin) del pintor José Guadalupe Posadas, y la Muerte Mestiza (Candida, Madeleine Lizama). Este año, la obra fue escrita y dirigida por Alicia García Rosado, Xpet. Ya es parte de la identidad cultural de los merideños. Lástima que no llega a los barrios y pueblos.

Sin embargo, aquellos que no pudieron asistir al teatro, pueden ‘gozar’ toda la representación en: https://www.youtube.com/watch?v=8_UOI06qlvA . La calidad del sonido y la imagen podrían ser mejores, al igual que los acercamientos (close-up) a los actores, actrices y a escenas, mejorarían la experiencia teatral. Pero, muchas gracias a la persona que tomó la iniciativa de grabar la representación.

A menudo he pensado en cuánto dinero de los contribuyentes se gasta en una representación que solo ve un número limitado de ciudadanos. Compárese con las representaciones estelares que se graban en la Ópera Metropolitana de Nueva York y que luego se pueden volver a ver en el «día de ópera» en el Gran Museo Maya, o en cualquier lugar donde se pueda acceder a Internet. ¿No podría SEDECULTA inspirarse y enviar una representación tan brillante y las que vienen, a todos los rincones de Yucatán?

Con los siguientes actores: Sepulturero, Juan Carlos Argáez Pacheco Bartolo; la Calavera mestiza, Madeleine Lizama Candita; Hombre, Fernando De Regil; Charlatana, Jimena Herrera Dominga Dzipiriz; El sancho, Fernando Herrera Cheto; Trovador, José Alfredo Reyes Cruz; el viudo, Sergio Carrillo; la Calavera catrina, Alexis Catzin Pitaya; Mujer 1, Narda Acevedo; Mujer 2, Bety Yáñez; Don Sebito, Octavio Ayil; Rezador, José Luis Almeida. Asistente de dirección, audio e iluminación: Wendy Cruz.

Delirio hanal pixan teatro

251031 Delirio Hanal Pixan 01

251031 Delirio Hanal Pixan 02

251031 Delirio Hanal Pixan 10

251031 Delirio Hanal Pixan 15

251031 Delirio Hanal Pixan 19

251031 Delirio Hanal Pixan 20

251031 Delirio Hanal Pixan 26

251031 Delirio Hanal Pixan 30

251031 Delirio Hanal Pixan 38

251031 Delirio Hanal Pixan 49

251031 Delirio Hanal Pixan 50

251031 Delirio Hanal Pixan 61

251031 Delirio Hanal Pixan 62













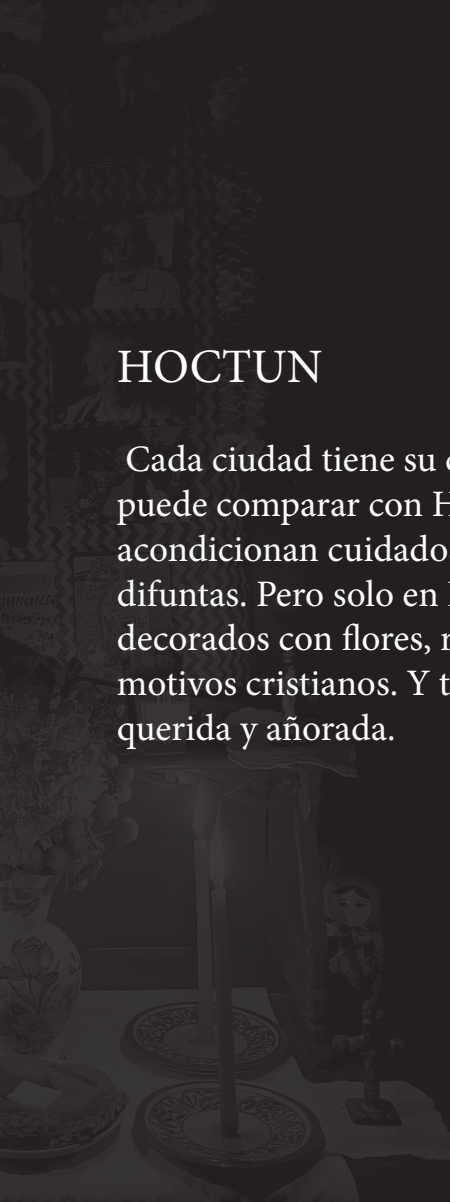












HOCTUN

Cada ciudad tiene su cementerio; pero ninguno en Yucatán se puede comparar con Hoctún. Por supuesto, todos los demás se acondicionan cuidadosamente para recibir la visita de las almas difuntas. Pero solo en Hoctún las tumbas y los mausoleos están decorados con flores, retratos, símbolos de trabajo e intereses, y motivos cristianos. Y todos ellos con una inscripción querida y añorada.

CLAVES de fotos

Hoctun

241102 Hoctun cementerio 14	241102 Hoctun 43
241102 Hoctun cementerio 21	241102 Hoctun 48
241102 Hoctun cementerio 30	241102 Hoctun 55
241102 Hoctun cementerio 31	241102 Hoctun 57
241102 Hoctun cementerio 02	241102 Hoctun 58
241102 Hoctun cementerio 06	241102 Hoctun 60
241102 Hoctun 01	241102 Hoctun 63
241102 Hoctun 08	241102 Hoctun 70
241102 Hoctun 10	241102 Hoctun 72
241102 Hoctun 12	241102 Hoctun 75
241102 Hoctun 13	241102 Hoctun 77
241102 Hoctun 16	241102 Hoctun 85
241102 Hoctun 22	241102 Hanal pixan 01
241102 Hoctun 33	241102 Hanal pixan 02
241102 Hoctun 38	











Rafael Duran Torres

Ncio. Sept. 16 de 1942* ~ * Fcio. Oct. 28 de 2014

Rdo. de su Esposa, Hijos y Nietos



Ricardo Aké Yeh

Ncio: 7-Feb-1962, Fcio: 12-Sept-2021









"Luisa Florentina"
En Ojeda

- NACIO 20 DE JUNIO DE 1947
- FALLECIO 17 DE MAYO DE 2024

*NO LLORES MI AUSENCIA: SIENTEME
CERTA Y HABLAME DE NUEVO. TE AMARE
DESDE EL CIELO COMO TE AMÉ EN LA
TIERRA

Antonina Noemi Izabal Gil
Nació 13 de Junio de 1983
Falleció 19 de Febrero de 2024

No es un adiós; nos volveremos a
ver en un nuevo mundo donde
la muerte no existirá ni abra
más tristeza ni llanto ni dolor.



*Manuel Agustín
Cutz Canche.*

*19 de Diciembre de 1973
18 de Junio de 2024*



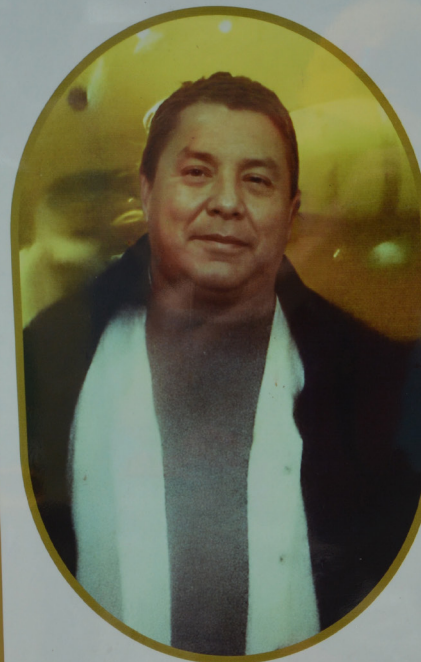
Papito

*El recuerdo de tu amor, valor y
enseñanza permanecerá en nuestros
corazones hoy, mañana y siempre.*

Que Dios te bendiga.

*Nos has dejado muchas lecciones y el
máximo regalo que un padre puede
darle a sus hijos: mucho amor.*

*Recuerdo de tus amigos
de Dallas Texas e Hijos.*







William Audomaro Can Gil
Ncïo: 26-Jun-1934 Feio: 01-Feb-2025
"Don Chato Can"



JIMMY
URIEL
CAN POOL

Ncío: 04-09-2002

Feiò: 16-10-2025

¡HOY MI ORACIÓN ES POR TI
MI ANGEL DEL CIELO.
QUE AHORA DESCANSA
EN LA PAZ DEL SEÑOR.
PARA QUE BRILLE LA
LUZ PARA TI!



RECUERDO DE SUS
PADRES TIOS Y
ABUELOS

